





















## Le lampade di SORES

**Le lampade di SORESI**  
sono le migliori,  
la più assorte,  
le più convenienti.

**Da SORESI troverete**  
tutti i tipi di lampade,  
(comprese le ultime novità)  
per tutti gli impieghi  
e per tutte le circostanze.  
Visitate Radio.

Quando avete bisogno di lampade

**da SORESI**  
della Lampada di Soreli  
settembre 16, vicino a Porta  
lirale dal Riparto Fotografico  
Telefono 47-471.

**DI TAPPETI PERSIANI**  
**GALLERIA CAROT**  
Torre 12 - Telef. 45-553  
Soreli cerca un brillantissimo,  
meraviglioso esemplare  
dispersi a qualunque  
libreria, un ha visto  
scelto e si è  
collezione  
unificata a pregio  
d'antico andrò smaltita,  
che sciolgono, nella seconda  
sta. Soreli, alla 12.

...e tutti gli anni...  
...la "M. Merveilleuse" ita-  
...a in vendita nel suo  
...to in Torino, via Roma, 1.  
...a di "M. Merveilleuse" è ben  
...a molto similmente ribas-  
...mettano alla spicce il  
...a di creazioni di moda  
...a senza minima  
...a della S.P.E.S.  
...a Rietoli, 40, da qualche  
...a anno ospita  
...a collezione  
...a di "M. Merveilleuse". Un pubblico  
...a continua ad accreditarsi  
...a veramente.  
...a Tendamg  
...a ANNUALE SODI  
...a, nei suoi nuovi locali  
...a, 3, Torino, vende e  
...a ogni qualità e grandezza,  
...a per accazionali.  
...a IL - MOBILI  
...a, Torino - Tel. 477  
...a, lavorazione acciaio  
...a, 12, angolo via Orfano  
...a Immediati

[illegible]

di M. Saponaro e P. Himmer.  
(Comp. La Riva). — Oro  
L. Chiarini (novita).  
Comp. Ital. Castalgio). — Oro

Barbera, Bellal e Crovato.  
- Riposo.  
Ore 21: Rivista: • Canio per voi.  
Ore 21: Varietà. Ore 24: Dancing.  
ORA - 17: The 31: Gran serata.

**Musol**  
A (via Accademia Scienze, 4)  
domenica 8-18; sempre gratuita.

[illegible]

**30.4. PICCADDILLY**  
 Inglese - May Wang  
 alla Torino accorre!

**R. - Radio Torino**  
 d'onda M. - E. - Kw. - J.

**Programma d'oggi**

13.30, 13.45-14.00: Radio Informazione  
 14.00-14.30: Concerto  
 14.30-15.00: Canzoni  
 15.00-15.30: Canzoni  
 15.30-16.00: Canzoni  
 16.00-16.30: Canzoni  
 16.30-17.00: Canzoni  
 17.00-17.30: Canzoni  
 17.30-18.00: Canzoni  
 18.00-18.30: Canzoni  
 18.30-19.00: Canzoni  
 19.00-19.30: Canzoni  
 19.30-20.00: Canzoni  
 20.00-20.30: Canzoni  
 20.30-21.00: Canzoni  
 21.00-21.30: Canzoni  
 21.30-22.00: Canzoni  
 22.00-22.30: Canzoni  
 22.30-23.00: Canzoni  
 23.00-23.30: Canzoni  
 23.30-24.00: Canzoni

**Utile di una casalinga**  
 l'ing. Giacomina Viana fu Do-  
 cante nel '60, aiutante in corso  
 nel '61, in prova, del posmi-  
 cina N. 16, quando, per una  
 fermata fuori dal manovro-  
 viare un investimento, per  
 l'equilibrio a cedere, riportando  
 dell'annulare della mano de-  
 non ferita lacero-connata al  
 base, all'Ospedale S. Giovanni  
 (l'otto accompagnata, la doc-  
 tora, e la ordinata possibile  
 di, salvo complicazioni).

James G. Thompson, 1900







sta per lanciare sulle  
strade di ogni Paese la sua nuova  
macchina per tutti:

L'AUTOMOBILE DELL'ANNO VIII



**Offerta d'impiego**  
**Lire 1,80 per parola — Massimo lire 78**  
**ESERCIZI** per servizio estero di Azienda  
 statale locale liceo scuola media o profes-  
 sionale. Conoscenza: lavori laboratorii stradali  
 e interni, esperienza collaureazione gine-  
 sine, condurre operai a tirare col pul-  
 sone. Era sessant'anni 25. Salario annuo  
 mensile globale iniziale L. 33.000 lire più  
 quota partecipazione utili. Inviare domanda  
 corredata documenti comprovanti studi rati-  
 fi, servizi prestati, alla Officina Comandante  
 del Gen. Bologna. 971

**CECOPRI** minorense installatore pratico tintoria. Klim. 0750 24610, 24603

**CECOPRI** per servizio Officina Ona ingegnere industriale e meccanico con autotreno anni 30. Interne domandi colabore documenti. Intermediari ottici fasti, cessione, servizi pratici alla Officina Comunità del Gas. Tintoria. 977

**DATILOGRAFIA** per macchine, unico analizzatore, stampo, stampa, facsimile, 1000 nuovi. Corsi Febbraio disegni, corsi: Sienografia, Contabilità, Alchimie, Calcolatrici, Corrispondenze, Calligrafia, Lingue, Scienza. Intermediari Via Venti Settembre, 21 presso Via Garibaldi.

**Domande d'impiego**  
Centesimi 50 per pagina — Minimo L. 5

**CAPO** contabile senza posto dirigente contabile, capace economicamente ed indirizzato alla Promotoria referenza. Scrivere casella 105 P. Unione Pubblicità Italiana, Torino.

**CAPO** meccanico esaltato, senza pratica lavoro, ferrino posta. Scrivere N. 11336

**PRATICO** (trasal) occupandosi di direzione magazzino (trasal) grossista, Matera, 200. Scrivere casella 200 P. Unione Pubblicità Italiana, Torino. 3197

**Società, capitali**  
**Ritiro e cessioni d'azienda**  
 Lire 1,90 per parola - **Milano** Lire 18  
 A 000 Alimentary, uspheria, avvinto, cedo  
 molli ugenti, Capellato, Corte Ap-  
 pello, 7. 61241  
**CAUSA** malattia cedet avvinto comuni-  
 bili blocco 12.000. Segretario; Belferia, 75.  
**CENCO** socio disingno capitale per costrui-  
 re (titolo speciale. Grande novità. Scrivere  
 casella 103 F. Unione l'iplicità italiana.  
 Torino. 3104  
**ESPOSIZIONE** contabilità, amministrazione.

**Automobili, biciclette, sporte**  
 Lire 2 per parola — Minimo Lire 20  
**LIQUIDAZIONE** balloni smontabili perfetti  
 tutti i colori 300. Francesco Paola, 26  
 Telefono 5172. 11309  
**WEYMAN** lamina cilindrata serie, come nuovo  
 occasione. Merzama, Piffetti, 5

---

**VEICOLI D'OCCASIONE**  
 assortimento di ogni genere - Vendita rateale  
**SAVA**

**POLTRONE e SOFA'**  
AUTOMATICI a LETTO BREV.  
«**LUCHINI**»  
Mobili assortito

**TUMORI** DENIGRI MALTONI  
Oligarisi e Gava  
Dr. FIATTA  
Torino, v. Beldone, 36

**VENEREE PELLE SIFILIDE** **SESSUALI**  
Panni del sangue - Intenioni endorene  
Microscopia - Emiscopia - Elettrotorsione  
Med. Cav. SALVI - Via Cernaia, 8  
Ore: 9-12-13-00. - Esami 8-12.

Year	Japan	Germany	France	Italy	Canada	Sweden	United States	Australia
1950	12	10	8	7	6	5	4	3
1960	15	12	10	9	8	7	5	4
1970	18	15	12	11	10	9	7	5
1980	22	18	14	13	12	11	9	6
1990	25	20	16	15	14	13	11	7
2000	27	22	18	17	16	15	12	8
2010	28	23	19	18	17	16	13	9
2020	28	23	19	18	17	16	13	9
2030	28	23	19	18	17	16	13	9
2040	28	23	19	18	17	16	13	9
2050	28	23	19	18	17	16	13	9

completamente. Alloggiamento alquanto capiente,  
parcheggio garantito subito, impiechereste  
solida azienda. Scrivere casella 205 P. U.  
giornale Pubblicità Italiana. Torino. 21915

**PARTE** fresca, granaglie via centralissima  
centro) prezzo nulla. Capellino, Corte Appa-  
lini, 7. 6155

**PIGOLA** calcoleria avviata con poco vil-  
lo center. Via Andorra, 41. 31935

**URGE** rinviare bolleria avviata contro

**SACAF - Concessionari FIAT-SPA**  
Via San Fran. d'Assisi, 25 - Tel. 52-411

---

**PALAZZINA SIGNORILE**  
Comfort moderno - Sopraelevabile

**SIFILIDE** VERDEE  
PELLI

Tuberi, Scalo, Gocce  
 Filamenti, Perdite  
**SIFILIDE**  
 Dott. CHIAVARINO  
 Via Soluro 5  
 Ore 10-15 e 19-20  
 Riduzioni per operai

---

**SIFILIDE - VENEREE - PELLE**  
 INTORNICIAMENTI - ESANTEMATI  
 COM. DR. DE SILVESTRI  
 Via PO, VENEZIA  
 20010 P. S.  
 Tel. 041/25.25.25 - 25.25.25 - 25.25.25 - 25.25.25



**...il nuovo trevalvole**

**Alimentazione integrale dalla rete d'illuminazione — Ricezione di Roma con antenna interna e delle principali europee con piccola antenna esterna — Riproduzione acusticamente perfetta di musica e parola — Attacco grammofonico — Interruttore a chiave — Prese di sicurezza.**

**PREZZO L. 1.300,— VALVOLE E TASSE GOVERNATIVE COMPRESSE**

**Per completare l'impianto non occorrono né batterie, né altri accessori, ma solo l'altoparlante.**

**PREZZO L. 495,— TASSE GOVERNATIVE COMPRESSE**

**SIEMENS** Società Anonima  
Reperto vendita Radio sistema TELEFUNKEN  
**MILANO - VIA LAZZARETTO N. 3**

# ROULETTE

**Romanzo di Filippo Oppenheim**

— Ma perché dovrete lasciarmi de-  
stare? — domandò la fanciulla, co-  
me subito si alzò e si chinò sulla sua  
sorella nella voce — lo non ho fatto  
qualcosa per voi, non posso offrirvi nul-  
la... non ho nulla al mondo da darvi  
e io non vi posso rendere felice... Le al-  
tre donne invece... No, no, non voglio  
disturbare nulla...  
— Ma non siate così timida, Harzgra-  
ve. —  
— Volevo prenderle la mano, ma la fan-  
ciulla s'indietreggiò, sussurrando:  
— Perché avete fatto così? Lasciate-  
mi per di causa Roberto, io parlo per me  
e io non sono un'uccello, della mia  
vita ho cura io che mi indolga.  
Ma io ho interesse di me, perché so-  
no questo non rende felice. Se il sogno

[illegible]

«Ma non mi basta soltanto credere. Verrà egli sì arrivato al broccio con una forza e una passione che egli non avrebbe mai supposto in lei. Poi riparte il suo stato mormorando: «Quante mi avete fatto felici!»

**CAPITOLO XV.**

Filippo Gorse, nel suo costume spaurito, col terrore grigio non si sarebbe certo ricordato di quel giorno. Ma quel giorno egli sorseggiava pacatamente il suo vermoult e sorvegliava soddisfatto. Aveva già trascorsi alcuni giorni presso la madre, e questa era la sua prima vegliata. «Non parlarmi del ingenuismo di questo luogo — insisti egli. — Di molti anni, non vi sono ritornato e la mia vita è fatta assai più grata e spensierata. Del resto, la felicità, se è vera, ha una base reale. È fortunato chi la può frangere».

«Ma, signor mio, voi non siete di quei predicatori che considerano questo luogo un pozzo di iniquità? — esclamò l'Ingegnere.

«Noi, signor facci, diverei un predicatore io pure...»

I due sedevano fuori del caffè Parigi, il mattino successivo all'arrivo di Gorse. Vi erano già alcuni giorni di pioggia; ma era il cielo era torfo, il

giocò bellina. L'allegria muscolosa della «Gipsy Land» e delle fillosimboliche uniformi, sedevano gli animi. Tutti i tavolini erano occupati da piccoli gruppi di persone che si parlavano, si ridono, si mangiavano. La marea dei passanti compiva la animazione della scena. La maggioranza degli uomini indossava maglioni a strisce, e le donne, con le fedelle, ultime creazioni della moda, portavano giacche corte e leggere. Qua e là si vedevano gli amatori del tennis, che si affrettavano a raggiungere i loro racchette nel cancello. In Castello, le cui luci accese, lambiva in pieno mattino, sembravano aggiungere una nota fantastica all'atmosfera.

L'Aspirante John Mortimer, - domandò Filippo, - Quando arriverai?

- Lo attendo da un momento all'altro. Ho fatto il check in con il mio passaporto, e sono già coltato. L'Aspirante, facendosi poliziotto, all'Aspirante, Parlatemi meglio a proposito. - Gli si scosse il capo.

Devo tornare a casa. Ma non posso. Ho un'idea. Se io e la mia compagna, i quali siamo compagni in qualche «Salle Privée» e che ho irretit un posto comodo vicino al «Crémillon». Qui c'è ancora una bella stanza che, a questo punto, vi possono.

Violenta infatti attraversava la piazza, venendo verso Margareta, con un delizioso sorriso. Era una Violenta costosa, e di quelle che non si può avere. Confinava con la volta che Margareta si

[illegible]

— In funzione alla Turbie o no sono  
mezza a piedi.  
— Se vi piace il moto, — interloquiva  
Gera, — vi piace anche il tepore.  
— Sì, — rispondeva l'altro. Ora  
sono altri gli interlocutori.  
— Ho una sorella, — risponde Fi-  
lippo, — che non sa da quale parte al-  
lontanarsi, — e troppa paura ha di  
una partita per dunnithy, — e sgar-  
ga troppo alle, Pellingham, e più  
adatto.  
— L'indomani appena a suonare  
Filippo, — replicò Margaret, — Pos-  
parteciparvi anch'io. Dall'indomani  
gioco troppo intimato, mi sianca, e  
dunque fissa la partita per  
domani. Non vogliamo per-  
mettere andate sempre attorno di  
sola.  
— Questa è la prima volta che venite  
in Bristol — domanda Gera all'altro  
fanciulla.  
— La prima volta, — e temo che tut-  
ta se ne accorgano. Sono piena d'entusias-  
mo, — non so se accadrà, — ma  
posso farla a meno. Ho sognato per-  
tutto tempo questo paese di sole e di  
incanto: ma la realtà supera ogni im-  
maginazione.  
— E voi, — il pugiato, — altri schiacciato  
della sedia — invase l'arancia. Aveva  
un aspetto di intesa futilità. Col capo  
accompagnava il ritmo della musica.  
— Ecco l'innanzi che scende le scale  
della casa.

alderare far colazione così noi, Violetta?

Ella rifletté con romantica.

— Dovrete parlar d'affari col signor Marston, ed io sarai a troppa, inoltre, non è vero? Ma Madama Arlet, che mi ha fatto preparare un dolce speciale.

— Madama vi ha presa a ben volere, osservo l'aragvate.

— E' una carissima persona, — dichiarò Violetta, — con entusiasmo. Apprendo della sua conversazione parlar di francese.

Marston si avvicinava, e Violetta alzò la testa.

— Debito andarmene — disse ella.

— E io lo pare, replicò Corne — di qual parte vi dirizzate, miss Marlin?

— Io torno in villa di Sir Harravay.

— Siete sulla strada, allora, V. accompagnata.

Si avviarono l'uno di fianco all'altra, mentre Filippo si chinava decisamente per guardo di lei.

Harravay li guardò un momento, e si alzò a li sorridente. Quindi si rivolse verso Marston che rinfrancato da un buon bagno, si avvicinava cori aria di un uomo convinto di sé.

— E voi e bella, Madama? — esclamò.

— Chi sa! Che riprendi.

(Continual).

(Continued).